

DESCRIZIONE GENERALE: Stucco Veneziano autolucidante a spatola per interni a base di resine acriliche, oli vegetali, cariche micronizzate, pigmenti ed additivi.

IMPIEGO: Per finiture di interni di classe, su pareti e soffitti di ambienti ed arredi di prestigio quali musei, ville, grandi alberghi, uffici, ecc. Spatolato con particolare tecnica riproduce lo splendore dei marmi della Firenze rinascimentale e della Repubblica della Serenissima.

TIPO DI SUPPORTO: Intonaco civile fine, intonaco a calce, intonaco a gesso, cartongesso, legno.

CARATTERISTICHE TECNICHE:

Classificazione (UNI 8681)	Stucco per strato di finitura in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccazione fisica, lucido. (E4.C.0.A.0)
Tipo di legante	: Copolimero acrilico ed oli e vegetali
Massa Volumica (EN ISO 2811-1)	: 1,80 Kg/litro \pm 0,05
Viscosità di fornitura al collaudo (ASTM D2196)	: 400.000 cps \pm 20.000
pH al collaudo (UNI 8311)	: 8,5 \pm 0,5
Residuo secco in peso (EN ISO 3251)	: 80 % \pm 2

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO: Per una buona riuscita estetica è necessario che la superficie sia perfettamente planare. Se necessario, quindi, livellare utilizzando LAMPOSTUCCO IN POLVERE Cod. 60200 oppure LAMPOSTUCCO RASANTE Cod. 60150 e quindi isolare con FIXACRIL Cod. 92300. Superfici già trattate con vecchie pitture assorbenti vanno preventivamente trattate con una mano di isolante fissativo FIXACRIL.

Il prodotto è tinteggiabile con il SISTEMA TINTOMETRICO STH

APPLICAZIONE:

- Su fondo già preparato rasare con frattazzo d'acciaio uno o più strati di DOGE fino ad ottenere uno spessore ed un colore uniforme.
- Dopo 12 ore carteggiare con carta a grana fine e successivamente spolverare la superficie accuratamente.
- Con spatola da stucco applicare il DOGE a sottili "macchie" distanziate fra di loro togliendo la sfarinatura. Per una finitura più aperta è possibile utilizzare il frattazzo d'acciaio.
- Prima che il DOGE asciughi procedere alla lisciatura e lucidatura mediante ripetute spatolate esercitando una leggera pressione.

CARATTERISTICHE APPLICATIVE:

Applicazione	: frattazzo d'acciaio, spatola d'acciaio
Diluizione con acqua	: pronto all'uso. Se necessario è possibile diluire con lo 0,5-1% di acqua
Consumo consigliato (PAU15)	: 0,800 Kg/ m ² /complessivo *
Spessore del film secco complessivo (ISO 2808 - 5b)	: 250 micron circa
Essiccazione a 20°C	: 12 ore circa
Intervallo tra le mani (UNI 10794)	: almeno 6 ore
Temperatura ambiente tra + 5 °C e + 35°C	Temperatura del supporto tra + 5°C e + 35°C
Umidità relativa dell'ambiente inferiore all'80%	Umidità relativa del supporto inferiore al 10%

MAGAZZINAGGIO:

Conservare in contenitori originali e sigillati a temperature comprese tra +5° e +40° C. Utilizzare preferenzialmente entro tre anni dalla data di produzione (shelf life). Le ultime quattro cifre del lotto di produzione corrispondono rispettivamente a mese ed anno. TEME IL GELO.

NORME DI SICUREZZA:

Il prodotto contiene conservanti per la preservazione in barattolo, può provocare reazione allergica. Prima dell'utilizzo consultare la scheda di sicurezza del prodotto nel sito www.colorificiopaulin.com

CLASSIFICAZIONE DIRETTIVA 2004/42/CE:

COV Cat.A/l: COV max 200 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 200 g/l di COV

VOCE DI CAPITOLATO: DOGE PAULIN, Stucco Veneziano autolucidante costituito da inerti finissimi, resine sintetiche ed oli vegetali da applicare in due o tre mani con un consumo complessivo di circa 0,800 Kg/m² per 250 micron secchi. Adatto all'impiego su intonaci cementizi e/o a base di calce, gesso, cartongesso, legno previa preparazione del fondo.

-Le indicazioni sui cicli sono di carattere generale. Consultare il Servizio Assistenza Tecnica per approfondimenti

** La resa varia in funzione della diluizione, del tipo e dello stato del supporto e va verificata con prove di cantiere.*

-Queste informazioni, di carattere consultivo, si basano sulla teoria ed esperienze attuali. Non potendo tenere conto delle specifiche condizioni operative, hanno valore indicativo. Il Colorificio Paulin si riserva di apportare modifiche tecniche senza alcun preavviso.



Colorificio Paulin S.p.A. Loc. S. Lucia, 3 - 32030 Seren del Grappa (BL)
Tel. +39 0439 3951 - Fax +39 0439 448028 - www.colorificiopaulin.com - info@colorificiopaulin.com

GENERAL DESCRIPTION: Modern version of the Italian classic decorative `Stucco Veneziano_ made up of acrylic resins, vegetable oils, micronized fillers, pigments and additives.

FIELD OF APPLICATION: Suitable as decoration for interiors, on walls and ceilings of top-class locations such as museums, villas, large hotels, offices, etc. Applied with a proper technique reproduces the splendour of Renaissance in Florence and the Republic of Venice.

SUITABLE SUBSTRATE: fine plaster, lime plaster, gypsum plaster, plasterboard, wood.

TECHNICAL DATA:

Type of binder	: blend of acrylic copolymer and vegetable oils
Density (EN ISO 2811-1)	: 1,80 Kg/l \pm 0,05
Factory Viscosity (ASTM D2196)	: 400.000 cps \pm 20.000
Non-volatile content (EN ISO 3251)	: 80 % \pm 2
pH (UNI 8311):	: 8,5 \pm 0,5

SUBSTRATE PREPARATION:

An even smooth substrate is the key point for a successful result. Wood apart, the best way to obtain it is that of applying LAMPOSTUCCO or another high-quality gypsum. For wood a suitable cycle is request. If no repair is needed a hand of slightly rough paint is advisable for improving adhesion. Other solutions may also be possible but must checked before. Note: the product used must be white.

Sand with sandpaper and remove the dust. Apply FIX ACRIL and wait 12 hours at least before proceeding.

APPLICATION:

- After the substrate preparation apply one or more a coat of DOGE with a stainless-steel trowel until a uniform colour is obtained.
- After 12 hours sand with a fine sandpaper and remove the dust.
- create `spots_ on the surface with the same trowel, or with a smaller one, applying a little more product to obtain the final effect.
- Soon after the last coat, before the product begins to dry, pass up and down with the same tool pressing slightly until the surface becomes smooth and bright.

Note: there exist many other ways to apply the product each of them leading to a different chromatic result.

APPLICATION CONDITIONS:

Tool	:	stainless steel trowel	
Dilution with tap water	:	ready to use. May be diluted with 0,5-1%	
Indicative spreading rate			0,8 Kg/ sqm *
Drying time at 20°C			: 12 ore circa
Recoat			: 6 hours (at least)
Ambient temperature (air) : Min +5 °C / Max +35°C		Substrate temperature: Min +5 °C / Max +35°C	
Ambient humidity (air) < 80%		Substrate humidity < 10%	

CLEAN UP:

Clean tools and equipment with water immediately after use

STORAGE:

Store the product between + 5 °C and + 40 °C in the well-closed original containers. Preferably use within three years from the date of production. The last four digits of the production lot correspond to month and year respectively. Protect from freezing.

SAFETY INFORMATION:

The products contain biocides for preservation, can cause allergic reaction. Before using consult the product safety data sheet.

LIMIT VALUE EU (Dir 2004/42/EC):

Category A/I: VOC max 200 g/l (2010). This product contains max 200 g/l VOC

DISCLAIMS:

This information is provided to the best of our technical knowledge and is based on our experience. As workmanship, weather and equipment are all beyond our control, the Company may not be held liable for the result obtained using this product. For further information contact the Technical Service.

The spreading rate depends on dilution and substrate absorption; it is advisable to verify it by preliminary test on the specific surface.

The present sheet voids and replace any previously existing version



Colorificio Paulin S.p.A. Loc. S. Lucia, 3 - 32030 Sere del Grappa (BL)

Tel. +39 0439 3951 - Fax +39 0439 448028 - www.colorificiopaulin.com - info@colorificiopaulin.com